

*Apuestas por un desarrollo resiliente desde los proyectos sociocomunitarios: la experiencia en Centro Habana*

Commitment to a resilient development in the social and community projects: the experience in Centro Habana

**Anisley Morejón Ramos**

Instituto de Filosofía de Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6260-7324>

**Rosabel Sotolongo**

Instituto de Filosofía de Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9689-1893>

**Olivia Norton**

Instituto de Filosofía de Cuba

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7269-8730>

**Resumen:** El desarrollo de comunidades sostenibles parte del rescate de la espiritualidad intrínseca del ser humano con su entorno de vida y depende del estímulo de sus capacidades como sujeto activo para darle respuestas creativas a la actual problemática socio-ambiental, la potenciación de resiliencia. Cuba, en su condición insular, sufre de múltiples los impactos del cambio climático, las acciones de adaptación necesitan del flujo de respuesta a nivel institucional y de la autogestión local. Los proyectos comunitarios en Centro Habana son indispensables para el rescate de los valores socio-ambientales. La sistematización de experiencias concretas de prácticas sostenibles visibiliza las potencialidades de modelos alternativos y permite articular y fortalecer sus propuestas para la construcción de comunidades sostenibles y resilientes.

**Palabras clave:** desarrollo sostenible; proyectos socio-ambientales; resiliencia

**Abstract:** The development of sustainable communities starts from the rescue of the intrinsic spirituality of the human being with its living environment and depends on the stimulation of its capacities as an active subject that gives creative answers to the current social and environmental problem, the empowerment of resilience. Cuba suffers from multiple impacts of climate change, adaptation actions need the flow of response at the institutional level and the local self-management. Community projects in Centro Habana are indispensable for the rescue of social and environmental values. The systematization of concrete experiences of sustainable practices makes visible the potential of alternative models and allows articulating and strengthening their proposals for the construction of sustainable and resilient communities.

**Keywords:** sustainable development; social and environmental projects; resilience

## INTRODUCCIÓN

El deterioro ambiental desde múltiples dimensiones – global, multidimensional y contextual – nos lleva al gran desafío de desarrollar capacidades de absorción, adaptación y transformación frente a las condiciones ambientales, reforzadas por los efectos del cambio climático. Este, según los estudios de Peligro, Vulnerabilidad y Riesgo (PVR) tendrá gran impacto en comunidades que presentan alto grado de vulnerabilidad social, por lo que se torna necesario fomentar un desarrollo resiliente a múltiples escalas, priorizando las comunidades que serán fuertemente impactadas por los efectos del Cambio Climático (CC).

La voluntad de lograr un desarrollo resiliente quedó reflejada en documentos internacionales y nacionales, tales como los objetivos para el desarrollo sostenible (ODS) de las Naciones Unidas del 2015, que cuenta con el objetivo número 11 dedicado a las ciudades y comunidades sostenibles, promueve que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles. Así mismo, el Acuerdo de París, en el propio 2015 reconoce el rol de las ciudades como indispensable en la lucha contra el cambio climático; refiriendo que la capacidad de adaptación «consiste en [...] fortalecer la resiliencia y reducir la vulnerabilidad al cambio climático con miras a contribuir al desarrollo sostenible y lograr una respuesta de adaptación adecuada».

Ello aúna con los esfuerzos de la Tarea Vida, Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático del 2017, conformada por cinco acciones y once tareas, destacándose la número 10 encaminada a «priorizar las medidas y acciones para elevar la percepción del riesgo y aumentar el nivel de conocimiento y el grado de participación en el enfrentamiento al cambio climático y una cultura que fomente el ahorro del agua».

Así como los aportes desde el *Programa Nacional: Cambio Climático en Cuba. (2013-2018)* que reconoce la necesidad de «incrementar la labor de educación sobre el cambio climático a todos los niveles; para propiciar la participación comunitaria en la elaboración de medidas de mitigación y adaptación efectivas». (Planos et al., 2018: 89)

Para alcanzar un desarrollo resiliente comunitario es necesario – como plantea Oxfam (2019) – comprender los riesgos existentes y potenciales que pueden afectar a las comunidades a las que nos dirigimos, sus vulnerabilidades, capacidades y oportunidades de cambio, para ello es necesario:

- Sensibilizar sobre el tema de la resiliencia con justicia de género.
- Incrementar capacidades de actores institucionales y sociales.
- Construir estrategias de intervención conscientes, concertadas y planificadas.
- Lograr la transformación desde la comunidad y con múltiples actores implicados.

Esto llevaría a fomentar la capacidad de Absorción, como la estabilidad rápida de una comunidad después de un impacto.

Capacidad de Adaptabilidad para fomentar acciones encaminada a reducir riesgos e ir erradicando las vulnerabilidades construidas.

Transformación: concientización en la manera de actuar y pensar encaminadas a transformar lógicas de pensamiento.

En las apuestas por un desarrollo resiliente comunitario es significativo tomar en cuenta los disímiles contextos –sus características, vulnerabilidades, problemas ambientales–, es decir, la forma en que producen y reproducen la vida, y cómo estas van a formas favorables o desfavorables de sostener la vida.

Desde estas premisas se pretende mostrar cómo, desde el mapeo realizado de proyectos sociocomunitarios en Centro Habana, se apuesta por un desarrollo resiliente, tomando en cuenta los desafíos desde su contexto.

### **Centro Habana: Mapeo de proyectos sociocomunitarios y sus apuestas por un desarrollo resiliente.**

El territorio de Centro Habana con una extensión de 3,42 km<sup>2</sup>, se sitúa como el más pequeño del país con el 100 % de su área urbanizada, y el de más elevada densidad de población, con 46 784 hab/km<sup>2</sup>. Su caracterización sociodemográfica y ambiental lo convierte en un territorio generador y receptor de significativos problemas ambientales, pudiendo mencionar:

El estado técnico de la vivienda muy depreciado y el déficit habitacional acumulado, señalados como los principales problemas, con gran número de viviendas irreparables y pérdidas en el fondo habitable. El deterioro del fondo constructivo – y, por tanto, de las condiciones de habitabilidad– se expresa en que más de la tercera parte

de los inmuebles están en mal estado técnico-constructivo. De los más de 9 500 existentes, cerca de 3 000 se evalúan en mal estado constructivo, y alrededor de 1 500 se clasifican como ciudadelas. Alrededor del 80 % de las viviendas se encuentra en estado regular y malo, lo cual provoca que el número de derrumbes totales o parciales en el municipio sea elevado, y que en algunos años se registren 1,3 derrumbes por día como promedio, elevados a 3 derrumbes diarios tras el paso de eventos meteorológicos extremos.

El hacinamiento en algunas partes del territorio, debido a la insuficiente aplicación de los programas de conservación y rehabilitación.

El deterioro de las condiciones higiénico-sanitarias comunales y domiciliarias y el mal estado técnico de las redes de acueducto, lo que origina pérdidas en los volúmenes de entrega.

La insuficiente presencia de áreas verdes y espacios públicos urbanos.

El deterioro de la imagen urbana tipológica de centro de ciudad.

El déficit de equipamiento hacia el interior de los barrios, la mayoría de los cuales se concentran a lo largo de las vías principales.

La carencia general de espacios públicos y de participación en todo el territorio, y de arbolado y áreas verdes.

Las deficiencias en la recogida y la disposición de residuales sólidos urbanos.

La vulnerabilidad ante la incidencia de fenómenos naturales extremos.

La insuficiencia y la deficiencia del sistema de drenaje, lo que provoca inundaciones, fundamentalmente durante las etapas de lluvias intensas y prolongadas, en algunas zonas del municipio, entre las cuales sobresalen las del sur del territorio, coincidentes con el consejo popular Pueblo Nuevo, y la de toda la franja del litoral, que se corresponde con los de Colón, Dragones y Cayo Hueso. (Íñiguez et al., 2013: 168-169)

Dicho entorno sociocomunitario, con grandes desafíos ambientales, precisa de desaprendizaje y aprendizaje de viejos y nuevos patrones de vida con miras a alcanzar un desarrollo resiliente.

Dentro de este proceso es imprescindible el rol de los proyectos sociocomunitarios, debido al amplio radio de acción dentro de los consejos populares donde se ubican y el trabajo desplegado con una amplia composición etaria.

Estos proyectos como espacios claves que despliegan su trabajo con sujetos de la comunidad donde se encuentran enclavados, cuenta con el valor agregado de conocer las problemáticas y potencialidades para la necesaria transformación.

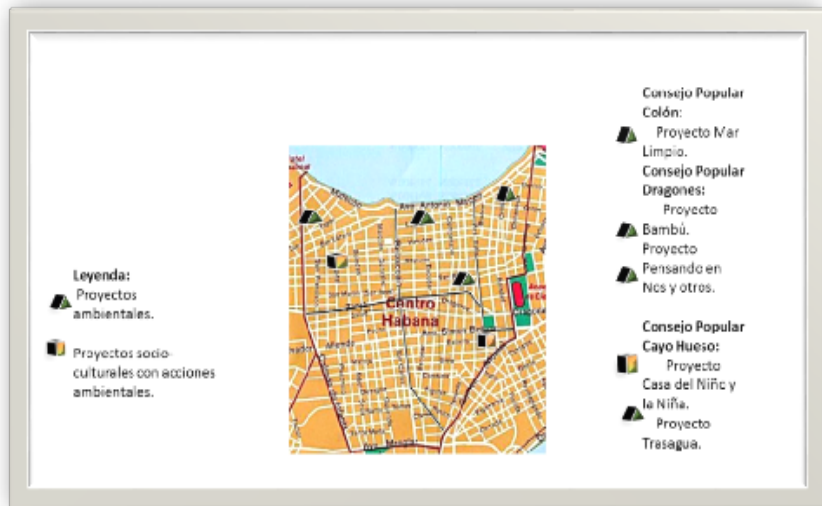
En la apuesta por un desarrollo resiliente en el territorio se identificaron quince proyectos sociocomunitarios, de ellos cinco proyectos con incidencia en el tema ambiental, y diez que abordan disímiles temáticas de gran significado para transformar lógicas de pensamiento que van en detrimento de la sostenibilidad de la vida.

Proyectos socio-comunitarios	Consejo Popular	Líneas de trabajo
Proyecto agua amiga del niño y la niña	Cayo Hueso	Ambiental
Proyecto Casa del Niño y la Niña	Cayo Hueso	Sociocultural con acciones ambientales
Proyecto Callejón de Hamell	Cayo Hueso	Sociocultural
Proyecto Quisicubaba	Los Sitios	Sociocultural con acciones ambientales
Proyecto Mi sitio en los Sitios	Los Sitios	Sociocultural
Proyecto Casa de Cultura Comunitaria	Dragones	Sociocultural
Proyecto el Batazo	Dragones	Sociocultural
Proyecto de Artistas Creadores	Dragones	Sociocultural
Proyecto Bambú	Dragones	Sociocultural
Proyecto Pensando en Nos y otros	Dragones	Ambiental
Garabato Habana	Colón	Sociocultural
Con ganas de Vivir	Colón	Sociocultural
Fotografía Amus	Colón	Sociocultural
Alex Gym	Colón	Biosaludable
Proyecto de Artistas de Circo	Colón	Sociocultural
Mar Limpio	Colón	Ambiental
Proyecto Cieguitos	Pueblo Nuevo	Integración social
Proyecto Tercer Paraíso	Dragones	Ambiental

**Tabla 1.** Proyectos socio-comunitarios en Centro Habana  
Fuente: Elaboración propia

Dentro de los proyectos sociocomunitarios que trabajan directamente el tema ambiental se destacan:

- **Proyecto Agua amiga del niño y la niña:** tiene como objetivo la educación desde edades tempranas en el artículo número 24 de la Convención sobre el derecho de los niños y niñas a disfrutar de agua potable y el deber de su protección. El propósito fundamental y contenido temático del proyecto comunitario es la comprensión por los niños de la Comunidad de la importancia del agua para la vida y las consecuencias de su contaminación y derroche.
- **Proyecto Casa del niño y la niña:** constituye un proyecto de Transformación Social que aborda e intenta darle solución a todas las problemáticas propias del Consejo Popular identificadas mediante los diagnósticos de la zona. Entre las principales propuestas ambientales cuentan con un espacio para la permacultura y pretenden la creación de un parque ecológico, en las ruinas donde los vecinos vierten desechos sólidos.
- **Proyecto Quisicua:** tiene como objetivo la reinserción social desde el trabajo con diferentes sectores de la población (adultos mayores, personas con VIH, mujeres). Realiza talleres ambientales y de gestión ambiental integrada, con énfasis en el cambio climático, en los espacios de la Escuela de Oficio de la comunidad.
- **Proyecto Nos y Otros:** trabaja mancomunadamente con el proyecto Agua amiga. Promueve y convoca al concurso *Trazagua*. Expone la obra de los concursos ganadores de Agua Amiga como forma de promoción de la cultura ambiental.
- **Tercer Paraíso:** tiene como objetivo fomentar a través de diversos foros los catorce objetivos propuestos por la ONU para el desarrollo sostenible. Su trabajo a través del arte cuenta con miradas ambientales, culturales, políticas y económicas. Irradia hacia una comunidad diversa (niños, jóvenes, profesionales, académicos, tercera edad. Imparte charlas sobre género, violencia contra la mujer, sostenibilidad ambiental y alimentaria). Es la propuesta de un proyecto internacional conjunto entre la embajada Rebirth y el grupo coordinador del foro.



**Mapa 1.** Proyectos socio-comunitarios con incidencia en el trabajo ambiental  
**Fuente:** Elaboración propia

Además de los proyectos que trabajan directamente la temática ambiental se identificaron diez proyectos socio-comunitarios con gran potencial para transverzalizar la dimensión ambiental, los cuales se muestran en el siguiente mapa:



**Mapa 2.** Proyectos socioculturales  
**Fuente:** Elaboración propia

- **Garabato Habana:** tiene como objetivo generar espacios de integración y participación para el desarrollo de habilidades, aptitudes, potencial artístico, creativo e intelectual basados en la inclusión de todos los ciudadanos, el establecimiento de vínculos sociales más apropiados, mejor manejo de conductas inadecuadas y una mejor calidad de vida. Dentro de los objetivos específicos se destaca: contribuir a mejorar la imagen del barrio mediante la transformación de un espacio físico y el fomento de una cultura de protección y conservación del entorno.
- **El Callejón de Hamell:** integra a través del arte a la comunidad. Este proyecto fundado en 1990 incide en niños, jóvenes y ancianos y representa el primer complejo de murales cubanos en la vía pública. Promueve, desde *un hacer de todos*, la inclinación sociocomunitaria hacia la cultura en tanto crecimiento espiritual vivencial. En función de ello, realiza ventas de libros, conferencias con expertos en temas religiosos, sociales y culturales. Confluye con el recorrido afroamericano que realiza el pintor Salvador González en sus obras. El proyecto ha trascendido las fronteras cubanas a tal punto que ha sido el espacio de encuentro de reconocidas personalidades en el ámbito cultural y artístico.

El mapeo de experiencias sociocomunitarias permitió identificar proyectos de gran impacto en la comunidad, formas de vida y proyectos a fortalecer en pos de alcanzar un desarrollo resiliente. Propuestas que promueven una filosofía comprometida con la realidad social, no solo desde la reflexión, sino a partir del acompañamiento de procesos de cambio encaminados culturales y civilizatorios.

La dimensión ambiental en el micro entorno territorial se combina a su vez con las formas en que mujeres y hombres producen y reproducen la vida cargada de sentidos, significados. Las soluciones a los problemas ambientales forman parte de lo cotidiano, como premisa fundamental de comunidades resilientes.

## Ideas Finales

Los proyectos sociocomunitarios identificados en el territorio de Centro Habana se erigen como apuestas fundamentales para promover y garantizar el desarrollo resiliente, pensado por y desde la comunidad. Relacionan temáticas de género, factor



etario a la par de la preocupación ambiental, y potencian acciones encaminadas a la absorción, adaptabilidad y transformación del contexto existente.

El trabajo en Centro Habana evidencia la necesidad de continuar el trabajo ambiental con énfasis en las representaciones y alternativas comunitarias al Cambio Climático, lo cual constituye un gran desafío por la ubicación geográfica del municipio y las afectaciones en presentes y futuros escenarios.

Los proyectos socioculturales de la zona se pronuncian y precisan el acompañamiento para la inclusión de los temas ambientales dentro de sus ejes estratégicos, así como la necesidad de una retroalimentación entre los diferentes proyectos con puntos de convergencia.

Por último, se torna imprescindible develar el fuerte compromiso de líderes de los proyectos sociocomunitarios en las apuestas por un desarrollo resiliente comprometido con la sostenibilidad de la vida al pensar e impulsar proyectos desde la interrelación entre vida cotidiana, proyectos de vida presente y futuros, emprendimientos productivos y naturaleza.

## REFERENCIAS

- ÍNIGUEZ, L. ET AL. (2013). *Las tantas Habanas. Estrategias para comprender sus dinámicas sociales*. La Habana: Editorial UH.
- Objetivos de desarrollo (2015). Consultado: 06/10/2019. Disponible: [sosteniblehttp://www.un.org/sustainabledevelopment/es/](http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/)
- ONU [En línea]. Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. Consultado: 06/10/2019] Disponible: <http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/70/1>
- Oxfam (2019). Taller *Monitorear, evaluar y aprender para la resiliencia* (5 y 6 de noviembre del 2019). La Habana.
- PLANOS GUTIÉRREZ, E. O., GUTIERREZ PÉREZ, T. L., CAPOTE LÓPEZ, R., BARRANCO RDRÍGUEZ, G., SALABARRÍA FERNÁNDEZ, D., VALES GARCÍA, M. A. (2018). *Aportes 2013-2018 del Programa Nacional de Ciencia Cambio Climático en Cuba: Impactos, Adaptación y Mitigación*. Agencia de Medio Ambiente. Editorial AMA.

Recepción: 30 de noviembre de 2020

Aprobación: 23 de enero de 2021

